

Intervento realizzato da

Istituto comprensivo ad indirizzo musicale

"Sac. R. Calderisi"



Via T. Tasso 81030 Villa di Briano (CE)

Codice meccanografico CEIC84000D Codice Fiscale 90008940612

E-mail: ceic84000d@istruzione.it e-Mail certificata ceic84000d@pec.istruzione.it

sito web: www.iccalderisi.edu.it codice ufficio: UFZ.QUI tel 081 0583510

I.C. R. CALDERISI-VILLA DI BRIANO
Prot. 0006180 del 28/04/2026
IV-2 (Uscita)

All'Albo pretorio
All'albo sez. Amministrazione Trasparente
Al Sito Web
Agli atti della scuola

OGGETTO: AVVISO INTERNO SELEZIONE TUTOR

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+) – Priorità 1 – Scuola e competenze (FSE+), Obiettivo specifico ESO4.6 – sotto-azione ESO4.6.A.4.A- Interventi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione e del merito dell'11 aprile 2024, n. 72 e del 22 maggio 2025, n. 96 – Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23/05/2025 – “Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni” (c.d. Piano Estate).

TITOLO PROGETTO: La scuola ci piace anche d'estate!

CODICE PROGETTO: ESO4.6.A4.A-FSEPNCA-2025-978

CUP: C54D25003650007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- **VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante «Nuove norme sul procedimento amministrativo»;
- **VISTA** la L. 15 marzo 1997, recante “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della pubblica amministrazione e per la semplificazione amministrativa”;
- **VISTO** il DPR 275/99, concernente il “Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii.;
- **VISTA** la Legge 13 luglio 2015 n.107, concernente “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;
- **VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- **VISTA** la Circolare del Ministero del Lavoro e Politiche Sociali n. 2 del 2 Febbraio 2009 “Figure di Coordinamento”;
- **VISTO** il Decreto Interministeriale 28 Agosto 2018 n. 129, concernente “Regolamento concernente”;
- **VISTE** le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- **VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola I.A.C.CALDERISI VILLA DI BRIANO elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 16/12/2024 sulla base dell'atto di indirizzo del

dirigente prot. 14254 del 23/10/2024 ed approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 18/12/2024 con delibera n. 234 Anno di aggiornamento: 2024/25 - Triennio di riferimento: 2022 – 2025;

- **VISTO** il P.T.O.F. 2025-28 elaborato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 19/12/2025 con delibera n. 5 sulla base dell'atto di indirizzo del Dirigente Scolastico prot. n. 14806 del 22/09/2025 e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 19/12/2025 con delibera n.10;
- **VISTA** l'approvazione del programma annuale E.F.2026 approvato con delibera n.27 del 06/02/2026;
- **VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- **VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- **VISTO** il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;
- **VISTO** il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+;
- **VISTI** i regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- **VISTE** le indicazioni del MIM e le sue articolazioni, per la realizzazione degli interventi;
- **VISTO** in particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente;
- **VISTO** l'accordo di partenariato ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021;
- **VISTA** la Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana;
- **VISTO** la decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001;
- **VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 dell'11/04/2024: *Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;*
- **PRESO ATTO** di tutti i riferimenti normativi ed attuativi in esso richiamati;
- **VISTO** il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 dell'11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 dell'11/04/2024;
- **VISTO** l'Avviso Pubblico prot. n. 81652 del 23-05-2025 "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 – Fondo sociale europeo plus (FSE+)";
- **VISTA** la delibera del Collegio dei docenti n. 4 del verbale n. 7 del 27-06-2025 di approvazione dell'adesione dell'I. C. Calderisi all'Avviso pubblico prot. n. 81652 del 23-05-2025, con la candidatura del progetto: "La scuola ci piace anche d'estate!";
- **VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 279 del 30-06-2025 di approvazione dell'adesione dell'I. C. Calderisi all'Avviso pubblico prot. n. 81652 del 23-05-2025, con la candidatura del progetto: "La scuola ci piace anche d'estate!";
- **VISTA** la candidatura prot. n. 8872 del 26/05/2025 all'avviso suddetto, inoltrata da questa Istituzione Scolastica sull'apposita piattaforma PN 2021-2027;
- **VISTA** la lettera autorizzativa Prot. AOOGABMI. n. 81652 del 23-03-2025 acquisita al prot. n. 10823 del 26/06/2025 per la realizzazione del progetto dal titolo "La scuola ci piace anche d'estate!" presentato da questa Istituzione Scolastica, CUP C54D25003650007, per un importo complessivo pari ad € 51.480,00;
- **VISTO** il decreto dirigenziale di assunzione al bilancio prot. n. 19912 del 15/12/2025;
- **VISTO** il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante «Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici» e ss.mm.ii;
- **VISTA** il decreto di assunzione incarico del responsabile unico del procedimento (RUP) con prot.n.

5349 del 13/04/2026;

- **PRESO ATTO** della dichiarazione assenza conflitto di interessi RUP con prot. n. 5351 del 13/04/2026;
- **RICHIAMATO** il decreto di conferimento dell'incarico al Dirigente scolastico di Coordinatore e Direzione del progetto prot. n. 5415 del 14/04/2026;
- **CONSIDERATO** che le attività formative afferenti al progetto autorizzato dovranno essere realizzate e concluse entro il termine del 31/12/2026;
- **ANALIZZATE** nel dettaglio le peculiarità dei moduli formativi inerenti il progetto dal *titolo*: “**La scuola ci piace anche d'estate!**” - Codice progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPNCA-2025-978**;
- **CONSIDERATO** che si rende necessario reperire figure professionali di TUTOR per lo svolgimento del Piano autorizzato e in possesso di requisiti culturali, professionali e relazionali idonei allo svolgimento dello stesso;
- **VISTA** la delibera del Collegio dei docenti n. 4 del verbale n. 5 della seduta del 20 febbraio 2026 per la definizione dei criteri per la selezione delle figure professionali (interne ed esterne) Tutor, Esperto, Valutatore, Figura Aggiuntiva e degli Alunni relativamente al progetto “**La scuola ci piace anche d'estate!**” di cui all'avviso pubblico prot. n. 81652 del 23/04/2025- Decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 dell'11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 dell'11/04/2024;
- **VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 33 del 6 febbraio 2026 per la definizione dei criteri per la selezione delle figure professionali (interne ed esterne) Tutor, Esperto, Valutatore, Figura Aggiuntiva e degli Alunni relativamente al progetto “**La scuola ci piace anche d'estate!**” di cui all'avviso pubblico prot. n. 81652 del 23/04/2025- Decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 dell'11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 dell'11/04/2024;
- **VISTA** la determina per il reperimento figure di sistema prot. n. 5616 del 16/04/2026;

EMANA

il seguente Avviso interno per la selezione e il reclutamento di **n. 8 docenti Tutor**, scelti tra il personale in organico presso questa Istituzione Scolastica, per l'attuazione dei percorsi formativi relativi all'annualità **2025/2026**. Il progetto consiste di n. 8 moduli didattici, di 30 h ciascuno, per la scuola primaria che si svolgeranno in un periodo compreso tra maggio/agosto 2026. Le operazioni di Sistema dovranno completarsi entro il 31 dicembre 2026 per l'intero progetto.

Tipologia di modulo	Titolo	Destinatari	Durata
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Educazione musicale, emozionale, inclusione alla PRIMARIA Il modulo intende utilizzare la musica come linguaggio universale per favorire espressione emotiva, relazione e inclusione. I bambini saranno coinvolti in attività musicali che prevedono l'uso del corpo, della voce e di strumenti costruiti con materiali di recupero. Si sperimenteranno il ritmo, il canto corale e la composizione collettiva di brevi brani, utilizzando anche body percussion e tecniche di ascolto attivo e guidato di brani musicali ed esplorazione emotiva. La metodologia si fonda sul cooperative learning, sul peer tutoring, storytelling musicale e su un approccio laboratoriale. Il percorso culminerà con una performance musicale aperta alle famiglie. La valutazione avverrà attraverso griglie di osservazione delle competenze socio-emotive e musicali, autovalutazioni con strumenti visivi (smiley e diario delle emozioni). Le attività saranno accessibili a tutti, grazie all'utilizzo di materiali multisensoriali, semplificazioni linguistiche e strumenti visivi.	20 Studentesse e studenti Primaria (classi IV)	30 h
Competenza personale, sociale e capacità di imparare	Teatro delle storie e delle emozioni alla PRIMARIA Questo modulo intende trasformare il teatro in uno spazio di espressione, gioco e apprendimento emotivo. I bambini	20 Studentesse e studenti	30 h

<i>a imparare</i>	saranno protagonisti di laboratori di drammatizzazione, durante i quali potranno esplorare ruoli, raccontare storie e dare forma alle proprie emozioni. Attraverso il role playing, la lettura animata e la costruzione di piccole scenografie, gli alunni sperimenteranno una modalità coinvolgente per imparare a comunicare, cooperare e gestire i conflitti. Il percorso si concluderà con la messa in scena di uno spettacolo teatrale originale. La valutazione considererà la partecipazione attiva, la capacità espressiva e la collaborazione, con strumenti adattati ai più piccoli come diari illustrati e rubriche con smiley. Particolare attenzione verrà data all'inclusione, con ruoli differenziati e accessibili (voce narrante, gestualità, scenografia) anche a bambini con bisogni comunicativi complessi.	Primaria (classi V)	
Competenze in materia di cittadinanza	Orienteering e soft-skills: trova la tua direzione alla SSI Il modulo intende unire educazione ambientale e sviluppo delle competenze di vita attraverso l'orienteering e il problem solving all'aria aperta, l'outdoor education. Gli studenti saranno invitati a collaborare, comunicare e prendere decisioni in contesti non convenzionali. Le attività di orientamento, svolte in cortile, parchi o aree verdi, spazi naturali di problem solving in squadra, di caccia al tesoro a tema (ambiente, cittadinanza, storia locale) permetteranno ai ragazzi di rafforzare l'autonomia, la gestione dello stress e il senso di appartenenza. Il prodotto finale sarà una mappa narrativa dell'esperienza, con elementi visivi, testuali e digitali. La valutazione riguarderà la capacità di lavorare in gruppo, risolvere problemi e riflettere sull'esperienza, attraverso rubriche, autovalutazioni e diari esperienziali. L'inclusione sarà garantita attraverso percorsi adattati, tutoraggio tra pari e un'attenta distribuzione dei compiti nei gruppi.	20 Studentesse e studenti SSI (classi I-II)	30 h
Competenze in materia di cittadinanza	CineLAB – Raccontare con le immagini alla SSI Questo modulo intende avvicinare gli studenti al linguaggio audiovisivo come forma di espressione e di riflessione critica. Dopo una fase introduttiva dedicata all'analisi di cortometraggi, i ragazzi saranno guidati nella scrittura di una sceneggiatura originale e nella realizzazione di un breve video su un tema scelto dal gruppo (come l'amicizia, la diversità, l'ambiente o il bullismo). Il lavoro sarà svolto in piccoli gruppi, con divisione dei ruoli (regia, sceneggiatura, riprese, montaggio) e utilizzo di strumenti digitali accessibili. Il prodotto finale sarà un mini-corto da condividere in un evento scolastico. La valutazione comprenderà rubriche per le competenze narrative, tecniche e relazionali, diari di bordo digitali e feedback tra pari. L'inclusione sarà favorita da una gestione dei ruoli flessibile e da un uso consapevole delle tecnologie compensative.	20 Studentesse e studenti SSI (classi II)	30 h
Consapevolezza ed espressione culturale	Piccoli artisti, grandi emozioni alla PRIMARIA Il modulo intende utilizzare l'arte come mezzo per favorire l'espressione delle emozioni e promuovere l'inclusione tra gli alunni. Gli alunni potranno sperimentare tecniche artistiche varie – dalla pittura al collage, dalla manipolazione alla land art – esprimendo sé stessi attraverso colori, forme e materiali. Il percorso prevede momenti di narrazione, di riflessione visiva e di creazione collettiva. Il prodotto finale sarà una mostra artistica intitolata "Galleria delle Emozioni", aperta alla comunità scolastica. Le attività verranno svolte in un contesto	20 Studentesse e studenti Primaria (classi I - II)	30 h

	laboratoriale, dove ognuno potrà lavorare al proprio ritmo, con materiali multisensoriali e supporti visivi. La valutazione sarà condotta attraverso rubriche semplici, osservazioni sistematiche e interviste guidate dai bambini agli adulti. L'inclusione sarà garantita da una didattica attenta alle esigenze sensoriali e cognitive degli alunni.		
Consapevolezza ed espressione culturale	Music Factory: laboratorio di creatività sonora alla SSI Il modulo intende proporre un'esperienza immersiva nella produzione musicale, utilizzando strumenti tradizionali e digitali per creare brani originali. Gli studenti esploreranno la propria identità sonora attraverso il ritmo, il canto, la composizione e l'improvvisazione, lavorando in piccoli gruppi su progetti condivisi. Particolare attenzione sarà data all'uso di app gratuite per la produzione musicale (es. BandLab, GarageBand), facilitando l'accesso anche a studenti con difficoltà strumentali. Il progetto si concluderà con la realizzazione di una playlist o di un concerto finale "La nostra voce". La valutazione considererà la partecipazione, la capacità collaborativa e la creatività, con l'ausilio di rubriche, diari riflessivi e feedback collettivi. Tutte le attività saranno progettate in ottica inclusiva, con compiti accessibili, ruoli differenziati e supporti digitali personalizzati. Sarà incoraggiato il lavoro per piccoli gruppi e le attività saranno realizzate utilizzando le dotazioni della scuola acquisite il piano 4.0.	20 Studentesse e studenti SSI (classi II- III)	30 h
Educazione motoria	A scuola con il corpo: motoria, gioco e orienteering alla PRIMARIA Questo modulo intende valorizzare il movimento come strumento educativo e relazionale. Gli alunni parteciperanno ad attività motorie all'aperto, apprendimento situato (outdoor), lavoro per stazioni, giochi cooperativi e percorsi di orienteering pensati per favorire l'autonomia, l'osservazione e la gestione dello spazio. Attraverso esperienze di outdoor education e giochi a stazioni, i bambini svilupperanno competenze sociali e corporee, rafforzando anche la consapevolezza delle proprie emozioni. Il modulo si concluderà con una giornata dedicata alle "Olimpiadi dell'Amicizia", aperta alle famiglie. La valutazione prevede check-list di partecipazione e collaborazione, diari motori e strumenti di autovalutazione visuali. Le attività saranno progettate in modo da essere adattabili alle "diverse abilità", promuovendo un clima di accoglienza e valorizzazione delle differenze anche mediante attività di tutoraggio tra pari e ruoli inclusivi nei gruppi.	20 Studentesse e studenti Primaria (classi III)	30 h
Lingua madre	Teatro sociale: io, l'altro, il mondo alla SSI Il modulo intende utilizzare il teatro come strumento di riflessione e trasformazione sociale e didattico per il potenziamento delle competenze linguistico-espressive. Attraverso tecniche del teatro dell'oppresso, del role playing e della drammatizzazione, gli studenti affronteranno temi legati alla cittadinanza, all'inclusione e all'identità. Il percorso partirà da situazioni reali o simulate, che i ragazzi analizzeranno e rielaboreranno fino alla creazione di brevi rappresentazioni teatrali e alla realizzazione di costumi e scenografie. Il prodotto finale sarà una performance aperta al pubblico scolastico, centrata su tematiche scelte dagli studenti. La valutazione prevede griglie per competenze espressive e relazionali, diari dell'attore e feedback strutturati. Il progetto è fortemente inclusivo, poiché offre ruoli adatti a tutte le abilità, promuove l'ascolto reciproco e	20 Studentesse e studenti SSI (classi III)	30 h

	<i>utilizza linguaggi corporei e visivi accessibili. Le attività prevedranno l'utilizzo del working group e delle dotazioni acquisite con il Piano 4.0.</i>		
--	---	--	--

Si precisa che:

- la ricerca prevede esplicita candidatura con consegna del curriculum vitae in formato europeo che comproverà il possesso dei titoli e delle esperienze dichiarate, inoltre risulta necessaria la certificazione e/o di titoli comprovanti la conoscenza e l'uso delle tecnologie informatiche, in particolare, nell'uso della piattaforma ministeriale PN 21/27.
- le competenze professionali saranno valutate in base a quanto emergerà dal C. V., con le seguenti precisazioni:
 - ✓ a parità di punteggio sarà data precedenza al candidato con minore età anagrafica;
 - ✓ l'incarico sarà attribuito anche in presenza di una sola domanda, ritenuta valida.

L'Istituto provvederà, sulla base dei curricula presentati, alla scelta dei tutor attuando la procedura di comparazione degli stessi secondo le direttive stabilite dalle Linee guida Operative dei Programmi Europei vigenti e in base ad apposita graduatoria da affiggere all'albo e sul sito on line della scuola.

Criteri per la selezione, valutazione e attribuzione dei punteggi

I criteri per la selezione dei Tutor definiti dal Consiglio di istituto attribuiscono nella valutazione generale un peso pari al 50% per i titoli presentati e del 50% alle esperienze pregresse riferito all'incarico.

Per la presente selezione, rivolta a personale incardinato nell'istituzione scolastica, nessuno dei titoli valutabili costituisce requisito di accesso.

La valutazione dei titoli prodotti e l'attribuzione del punteggio sarà effettuata secondo la seguente tabella di valutazione deliberata dagli OO.CC. della scuola:

Tabella punteggi per selezione tutor		
Titoli culturali	Tot. 40 punti	
Laurea specifica o diploma artistico / musicale / coreutico pertinente al modulo richiesto	fino a 90 su 110	Punti 6
	da 91 a 99	Punti 7
	da 100 a 107	Punti 8
	da 107 a 110	Punti 9
	110/110 e lode	Punti 10
<i>In alternativa:</i> Per titolo di studio inferiore (diploma)		Punti 5
Titoli specifici post-laurea / post-diploma attinenti	Dottorato Master o specializzazione Corso di perfezionamento	Punti 5 Punti 3 Punti 2
Certificazioni informatiche di base e specifiche per la didattica pertinenti al modulo richiesto	Certificazione informatica di base	Punti 10
	Certificazioni informatica per didattica (LIM, teacher, etc.)	Punti 10
Esperienze professionali	Tot. 40 punti	
Esperienze di tutoraggio nel settore di pertinenza con i destinatari specifici	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	
Esperienze di formazione e conduzione gruppi con bisogni educativi speciali in percorsi inclusivi	Punti 2 per ciascuna esperienza (fino max. 20 punti)	

I compiti attribuiti al Tutor sono:

1. Partecipare alle riunioni organizzative del progetto;

2. *Conoscere e far riferimento agli avvisi riguardanti il progetto e specificatamente al “Manuale operativo per la procedura di Avvio Progetto” per quello che concerne la figura del Tutor;*
3. *Inserire i nominativi dei corsisti in piattaforma e curare il registro didattico e controllare l'apposizione delle firme di presenza proprie, dell'esperto e dei corsisti con orario di inizio e fine lezione;*
4. *Accertare l'avvenuta compilazione della documentazione e delle autorizzazioni da parte dei genitori;*
5. *Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende avvicinandosi al numero standard previsto (20 alunni);*
6. *Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;*
7. *Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;*
8. *Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul processo di apprendimento curriculare;*
9. *Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento;*
10. *Assolvere a tutte le richieste previste dalla piattaforma per la figura di Tutor;*
11. *Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;*
12. *Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di 9 unità per due incontri consecutivi;*
13. *Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;*
14. *Caricare a sistema la documentazione richiesta.*

Informazioni generali

I corsi si terranno nell'Istituto, nel periodo presumibilmente da marzo ad agosto 2026, secondo il calendario che sarà successivamente concordato in funzione delle esigenze della scuola.

Compenso

Il compenso orario è di € 30,00 (trenta) euro per tutti i moduli, onnicomprensivo di ogni onere. Le somme saranno erogate a consuntivo delle attività previo accreditamento dei fondi ministeriali all'Istituto.

Condizioni, termini e modalità di presentazione delle domande

Gli interessati devono far pervenire la propria istanza alla Segreteria della Scuola – Ufficio Protocollo **entro le ore 11.00 del 05 maggio 2026** *brevi manu* (all'ufficio protocollo) o a mezzo posta elettronica: ceic84000d@istruzione.it.

Si precisa che è consentita la candidatura per massimo due moduli.

Nel caso di presentazione di istanza per svolgere il ruolo di Tutor e di Esperto, bisognerà optare per uno dei due ruoli.

La candidatura dovrà contenere:

- Domanda di partecipazione, sul modello predisposto dalla scuola e allegato al presente bando (All. A)
- Tabella di autovalutazione (All. B)
- Informativa sulla privacy (All. C)
- Curriculum vitae in formato europeo con autorizzazione al trattamento dei dati personali di cui al D. Lgs 196/2006 come modificato dal Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali 2016/679
- Documento di riconoscimento valido

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni contenute nelle linee guida di attuazione dei Piani Integrati d'Intervento. Il Dirigente scolastico si riserva di convocare gli interessati per chiedere loro la presentazione di certificazioni originali dei titoli, delle esperienze dichiarate.

Pubblicazione graduatoria

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web dell'Istituto e all'albo della scuola. È ammesso reclamo avverso la graduatoria **entro 5 (cinque) giorni** dalla data di pubblicazione; esaminati i ricorsi sarà pubblicata la graduatoria definitiva sul sito web dell'Istituto e all'albo della scuola.

Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs 36/2023 e dell'art.5 della legge 241/1990, viene individuato Responsabile del Procedimento Prof.ssa Emelde Melucci, Dirigente scolastico.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs n. 196/2003 e del GDPR UE 679/2016. Tutela della privacy

I dati personali che entreranno in possesso della Scuola, a seguito del presente avviso, saranno trattati, anche con strumenti informatici, solo per le finalità del presente avviso e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell'Istituto, nel rispetto delle prescrizioni del D. L.vo 196/2003, come modificato dal Regolamento UE n. 679/2016 "GDPR – Regolamento generale sulla protezione dei dati", e del D. Lgs 10 agosto 2018, n. 101. Ulteriori informazioni potranno essere richieste agli Uffici di Segreteria dell'Istituto.

All'interessato competono i diritti di cui all'art. 15 del Regolamento UE n. 679/2016 "GDPR – Regolamento generale sulla protezione dei dati". Ulteriori informazioni potranno essere richieste agli Uffici di Segreteria dell'Istituto.

Disposizioni finali

Il presente avviso è pubblicato sul sito web dell'Istituzione scolastica.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Emelde Melucci

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico
D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D.Lgs.7 marzo 2005, n. 82 e
norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa